



సుబ్బరావు సమర్పించు ఆంధ్రాళి చిత్ర మూవీస్

# అల్లరి పిల్లలు

నిర్మాతలు

బి.అనసూయ 3. సత్యనారాయణ

ప్రొడ్యూసర్-చతుర్ముఖం

సి.యస్.రావు B.A.L.M.,

హాకక ౧౯౮౮



## సాంకేతిక నిపుణులు :

నిర్మాతలు : వి. అనసూయ, కె. సత్యనారాయణ

స్క్రిన్ ప్లే, దర్శకత్వం : సి. యన్. రావు, బి.ఎ.లి.ట్.

రచన : అప్పలాచార్య

పాటలు : సి. యన్. రావు, బి.ఎ.లి.ట్, రాజశ్రీ, కొసరాజు

సంగీతం : సత్యం

నేపథ్యగానం : పి. సుశీల, యన్. పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం

సాంస్కరికార్డింగ్ } : కోతుేశ్వరరావు (జెమిని)  
స్వామినాథన్ (విజయగార్డెన్స్)

రి రికార్డింగ్ : స్వామినాథన్ (విజయగార్డెన్స్)

కెమేరా : శ్రీకాంత్

ఎడిటింగ్ : కందస్వామి

కళ : భాస్కరరాజు

సృత్యం : రాజు, శేష, రణధీర్

స్టూడియో : A. V. M., Megiestic & Satya.

లేబరేటరీ : విజయ

సహకార దర్శకత్వం } : బి. ఎల్. ఎన్. ప్రసాద్  
రోషన్ బాబు

లేబరేటరీ చీఫ్ : రంగనాథన్

పబ్లిసిటీ : వెంకట్ (అరుగా)

స్టంట్ : వాసుదేవన్

ప్రాడక్షన్ : శ్రీనివాస్

అఫీసు ఇన్-ఛార్జ్ : కె. వెంకటేశ్వరరావు

సమర్పణ : వి. సుబ్బారావు



## క ధా స ం గ్ర హం

శ్రీనివాసరావు ఒక పెద్ద సైకిలు కంపెనీ ఓనరు. అతను ఒక రోజు ఆఫీసులో ఉండగా 'ఒకమ్మాయి వచ్చి' నేను పద్మావతి కుమార్తెనని చెబుతుంది. ఈ విషయం విన్న శ్రీనివాసరావు భిమ్మ డవుతాడు. శ్రీనివాసరావు తన తండ్రి అని తెలిసినందున అతనివద్ద ఉండటానికే వచ్చేనంటుంది నిర్మల. వయసులో ఉన్న బిడ్డను తండ్రి ఆదరించకపోతే తనగతేమిటని వాపోతుంది. ఎలాగైతేనేం శ్రీనివాసరావు ఆమె బాధ్యత తీసుకుని ఇంటికి తీసుకువెళ్ళి, భార్య, పిల్లలకు 'ఆమె తన స్నేహితుని కుమార్తెగా' పరిచయం చేస్తూ ఆమెకు తన సెక్రటరీగా ఉద్యోగం ఇస్తున్నట్లు ఆమె ఆ ఇంట్లోనే ఉంటుందని చెబుతాడు. కొద్దిరోజుల తర్వాత మరొక కుర్రవాడు వచ్చి, 'తను పద్మావతి కొడుకునని తండ్రిని వెదుకుతూ వచ్చేనని చెబుతాడు. ఇంతకూ నీ తండ్రి ఎవరంటే నీవే'నంటాడు. ఈ విషయం విన్న శ్రీనివాసరావు మతిపోతుంది ఇంతకూ !

ఈ పద్మావతి ఎవరు ?

పద్మావతికి శ్రీనివాసరావుకు ఏమిటి సంబంధం ?

అసలు పద్మావతి బిడ్డలమంటూ వచ్చిన వీళ్ళు ఎవరు ?

నేనంటే - నేను పద్మావతి బిడ్డలమంటూ ఇంట్లో చేరి వాళ్ళిద్దరు చేసిన అల్లరి ఏమిటి ?

ఈ అల్లరి పిల్లల రహస్యం ఏమిటి ?

ఈ రహస్యాలన్నీ తెలియాలంటే -  
చూడక తప్పదు.

**అల్లరిపిల్లలు**

# పాటలు

పాట నెం. I

రచన :

సి. యన్. రావు, బి.ఎ.లిట్.

పాడినవారు :

వి. నుశీల,

యన్. వి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం

శ్రీ చక్ర శుభ నివాసా  
స్వామి ! జగమేలు చిద్విలాసా !  
నా స్వామి ! శృంగార శ్రీనివాస॥

ఆత్మనూ నేనంటివి  
దేవ ! పరమాత్మ నీవే నంటివి  
నీలోన నిలిచిపోనా  
నిన్ను నాలోన నిలుపుకోన  
నా స్వామి ! శృంగార శ్రీనివాస॥

శ్రీ॥

కలవాడివనీ ! హరి ఓం !  
సిరికలవాడివనీ ! హరిఓం !  
మగసిరి కలవాడివనీ ! హరి ఓం !  
మనసు పద్మాపతికిచ్చి  
మనువు మహాలక్ష్మికిచ్చిన  
స్వామి ! శృంగార శ్రీనివాస॥

శ్రీ॥



## పాట నెం. 2

రచన :  
కొసరాజు

పాడినవారు :  
పి. సుశీల,  
యస్. పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం

పల్లవి !

అతడు : ధుం-ధుం-ధుమాగ ఏమైన చేస్తా  
పెత్తనమంతా నాదే  
ఆమె : ధుం-ధుం-ధుమాగ ఏమైన చేస్తా  
అధికారమంతా నాదే !

చరణం :

అతను : అప్పుడు రాముడు విలువిరిచెమ జానకికోసం  
ఇప్పుడు అన్నీ నే విరిచేస్తా హక్కులకోసం  
ఆమె : మహిషాసురుని మర్దించే కాళి లోకంకోసం  
ఇక్కడ చిక్కినవన్నీ ముక్కలుచేస్తా  
ప్రతిష్ఠకోసం || ధుం ||

చరణం :

ఆమె : ద్రౌపది శపథం దుశ్శాసనుని దొక్కచీల్చినది నాడు  
అతను : ఇక్కడ కొంటెతనం ఎవరు చేసినా  
పచ్చడి చేస్తా నేడు  
ఆమె : తెల్లవాడి పని పట్టెను గాంధీ జన్మహక్కుకోసం  
అతను : విలన్ను తన్నెను ధర్మంకోసం  
యస్. టి. రామారావు

చూస్తా దెబ్బ

ఆమె : ఫోనీవోయ్ డబ్బా  
అతను : మోసం సాగదు  
ఆమె : వేషం దాగదు  
అతను : ఫోఫే ఫో  
ఆమె : ఫో వో వో - ఫో

## పాట నెం. 3

రచన :

రాజశ్రీ

పాడినవారు :

పి. సుశీల,

యన్. పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం

పల్లవి - ఆమె : నా రాశీ కన్నెరాశీ

అతను : నా రాశీ మిదునరాశీ

ఆమె : కలిసేనా జాతకాలు

అతను : కలవాలీ జీవితాలు

చరణం - అతను : రాముడు వెలసిన శుభలగ్నములో

నేను నీకై వెలసేనూ

ఆమె : జానకి వెలసిన శుభగడియలలో

నేను నీకై వెలసేనూ !

అతను : అయితే మనలో అనురాగం

ఆమె : కథగా నిలుచును కలకాలం

అతను : మనకిక తప్పదు సహవాసం

ఆమె : నీతో రానా వనవాసం

చరణం 2 అతను : ఎవరూ చూడని ఏకాంతంలో

ఎదలు ఒకటైపోవాలి

ఆమె : నాలుక పలికే మాటల వెనుక

నీ కథలన్నీ తెలియాలి

అతను : సాగించాలి సంసారం

లేదా రేపే సన్యాసం

ఆమె : వద్దు. ఎందుకు సన్యాసం

బుద్ధిగ చేద్దాం సంసారం !

అతను : నీ రాశీ

ఆమె : కన్నెరాసి - నీ రాసి

అతను : మిదునరాశీ - కలిసేనా



అమె : జాతకాలు - కలవాలి  
ఇద్దరు : జీవితాలు !

పాట నెం. 4

రచన :

కొసరాజు

పాడినవారు :

పి. సుశీల, యస్. పి.

పల్లవి - అమె : ఓయ్ రాజులూ  
ఓయ్ పోజులూ  
ఈ వెత్రి మొత్రి వేషమెందుకు  
నువు సూటుతోటి వస్తే  
నీ సోకులన్ని చూస్తే  
దొరబాబలే వున్నావు॥

అతను : బుల్ బులూ - అహజిల్ జిల్లూ  
నిన్నొడిలిపెట్టి వుండలే నే  
రంజు - రంజువీల్లా  
బొంబై రసగులూ  
మనసంతా నీ మీదే ఉండే

చరణం : అమె : మగవాళ్ళ వలపూ - మబ్బులోన మెరుపు  
అది నాకు తెలుసు పోవయ్యో  
కొత్తదాన్ని వలచి - పాతదాన్ని మరచి  
మసిపూసి పోతారయ్యో

॥ ఓరా ॥

చరణం - అతను : అబ్బేబ్బే అలాకాదు - అలాంటివాణ్ణి కాదు  
అబద్దాలకోరును కాదు  
ఉన్నదంత ఇస్తా .. నా ప్రాణం ఒక్కేస్తా  
నీ ఒళ్లో వాళేస్తా

॥ ఓబుల్ ॥

చరణం - అమె : వేళగాని వేళ - ఏమిటీ గోల  
విన్నావా పోలీసు ఈల

అతను : నువ్వు యస్సంటే - నేను సయ్యంటే  
అడ్డమేముందే లైలా

॥ ఓ రాజులు ॥

నటీనటులు :

జయచిత్ర

సావిత్రి

అపర్ణ

విజయభాను

పి. ఆర్ వరలక్ష్మి

రాజీ మొ॥

రామకృష్ణ,

నాగభూషణం

చంద్రమోహన్

శరత్బాబు,

రాజబాబు

ధూళిపాత్ర

మాడా

దేవదాసు మొ॥

పంపిణీదారులు :

అంధ్ర : తారకరామ ఫిలింస్

నైజామ్ : సూర్యా ఫిలిమ్స్

శ్రీకాకుళం, విశాఖజిల్లాలకు : సోమనాథ్

కమర్షియల్ కార్పొరేషన్, విశాఖపట్నం